

Поредният фестивал от лятната програма на Банско изправи на крака малки и големи ценители на оперното изкуство. С тридневен музикален празник, Банско Опера Фест отбеляза десетата си годишнина под открито небе. Кметът Георги Икономов даде началото на 22-ри август и благодари на организаторите от Монте Мюзик и Кемпински Гранд Арена Банско, както и на своя екип от общината за това, че се грижат разнообразните интереси на жителите и гостите на града, винаги да надхвърлят очакванията им. Най-малките зрители неусетно станаха участници в първото представление и танцуваха под звуците на Софийска филхармония, а Юлиан Вергов и Герасим Георгиев-Геро им разказаха за чудния оперен свят в концерта "Вивалди и малкия Ото" на Фортисимо Фамилия. Втората вечер на сцената се качиха сто човека от които солисти, хор и оркестър, за да подарят на публиката едно внушително изживяване. Операта "Набуко", продукция на Държавна опера Варна, респектира с мащабност и чиста класика всички, присъствали на площада. В третата вечер от фестивала, публиката беше подвластна на прекрасните актьори, певци, танцьори и музиканти, които с изпълненията си доказаха, че мюзикълът в България не е химера. Костюми, грим, декор, осветление и брилянтна актьорска игра, събрани от режисьора Борис Панкин и облечени в музика под палката на Маестро Страцимир Павлов, превърнаха "Чикаго" в истински празник за сетивата. Достоен финал за Банско Опера Фест, който вдигна на крака хилядите, дошли да се докоснат до блясъка на сцената. Обявен за най-добра фестивална дестинация на Балканите, Банско доказва, че първото място съвсем не е случайно. Това, че градът продължава да върви нагоре, не е въпрос на класация, а единствено на желанието му да влюби в себе си още повече хора, дошли тук през лятото.

{gallery}news-kalo/26-08-2019/opera{/gallery}